

الف: دانش‌های ادبی

۱- « ایلیاد و اودیسه » از هومر چه نوع حماسه‌ها است؟ (۲۵)

۲- شعر « موج نوع » چه ویژگی‌هایی دارد؟ (۱۵)

۳- در هر یک از موارد کدام آرایه‌ی ادبی وجود دارد؟ - جابه‌جایی سؤالی‌گری است (۲۵)

عشق چون آید برد هوش دل فرزانه را / مرد دزد دانا می‌کشد اول چراغ خانه را (۲۵)

- خیرید و خزا آید که هنگام خزان است / باد خنک از جانب خوارزم وزان است (۱۵)

۴- نام نویسندگان آثار زیر را بنویسید (۱)

- کورستان

- صور خیال در شعر فارسی

- آن روزها (الایام)

۵- اولین مجرمه « داستان‌های کوتاه ایرانی » چه نام دارد؟ از کتب (۱۵)

(ب) معنی لغات زیر را بنویسید (۲ نمره)

- صدا - سیمای - هوای - زیت

- رواق - تپنده - اسباج - بدنگال

ج خود آرای (۴ نمره)

۱- واژه‌ی فارس در عبارت « مردم این خیزد از اشراف فارس هستند » به چه معنی آمده است؟ (۱۵)

۲- مقصود از « کلبه‌ای هستی » در مصراع « کانی کلبه‌ای هستی تا روون کند گدارا » چیست؟ (۲۵)

۳- عبارت « شگفته درو کیند تا چیزی گرنه خورشه چین ها بیاید » یعنی چه؟ (۱۵)

۴- « در انتظا غنای سوار نشتن » کنایه از چیست؟ (۱۵)

۵- زیتون نماد چیست و نشانه‌ی کدام کشور است؟ (۱۵)

۶- در شعر « سفر به خیر » کون در شب نماد چکایی هستند؟ (۱۵)

۷- مقصود از صاحب‌خانه در مصراع « در میان خانه گم کردیم صاحب‌خانه را » چیست؟ (۱۵)

۸- معنی کنایه ای عبارت های «سپه انداختن» و «گمیتش لنگ بود»، را بنویسید (۱۰)

۹- مقصود از «جمع» و «شاهدان دو عالم» در مصراع «به جمعی که در آینه شاهدان دو عالم» چیست (۱۰)

(د) درک مطلب (۴ نمره)

۱- مفهوم کلی و تمثیلی ابیات زیر را بنویسید. ①

شمیم و خوانده ام خط سرنوشت خویش / بنا را برای سوز و گداز آفریده اند ()

- در آن نفس که بچرخم در آرزوی تو باشم / بدان امیدم جان که خاک لوی تو باشم ()

۲- منظور از ترکیبات شش شده چیست. ①

- بیت هایش است بر دگان آو بخند / ز بیای کوه چش را بر بوند ()

- و از سایه های آبی خارهای سرخ بر آجارد / به جامانده فرو روخت ()

۳- «تا آنچه» به «به دیارت آرایش جان کنم / زمین هر چه خراهی تو میان می کنم / ز مگر ننگ نرسد عاری بود»

شکستی بود ز شکستگی بود ①

(ب) رسم چگونه روح خود را دمی کند؟

الف) شاعر چه چیزی را زشت دیده؟

۴- «جان دستمانی که پولک نشان شد» / پولک نشان شدن نشانه چیست؟ (۱۰)

۵- «شعر سپید من رو سیاه ماند / که در فضای تو بی وزنی افتاد» اشاره به کدام ویژگی های شعر دارد؟ (۱۰)

هد: بیان معنی شعر و نثر (۲ نمره)

① که ز جان ما بگرد آره آفت قضا را

۱- چو تویی قضای گردا به دعای مستمندان

① که خطی که فرد بخیزد توان را از میان دانی

۲- ز نردان دان نه از ارکان چه از کوه دیدگی باسد

بہ خواب عافیت آئے کہ لوہی بوی تو با ہم (۷۵)

۳۔ بہ خواب گاہ عدم گر هزار سال بحسب

کسی بہ کو چوں لب در کمر نمی زند (۷۵)

۴۔ بکی ز لب گرفتگان چراغ بر نمی کند

۵۔ در کی کہ بہ باغ بنیش ما گسودی هزار بار غمیری تراست (۱۵)

۶۔ ندانم چرا آن تجر بہ صفا فرود (۱۵)

۷۔ کدام جہام را جام بادہ ست جفت (۱۵)

۸۔ ننگ بافت از سہم آن جند رنگ (۱۵)

۹۔ بر باطلی کہ باطلی نیست (۲۵)

۱۰۔ اورا نیز سہل کردم (۲۵)

وہ شعر حقیقی (۱)

جان ما

۱۔ عشق بستی در نہاد ما نہاد

بام ہا

۲۔ پشت دریا ہا شہری لب کہ در آن پنجرہ ہا

کہ بہ فوآرہ ای